まだまだ間に合う結婚大成、幸、②

夫との接し方」 老後に差がつく…

前回は「老後に差がつく…妻の愛した」と題して妻への愛情の伝え方について執筆させていただきました。今回は女性向け「老後に差がつく…夫とのは女性向け「老後に差がつく…夫とのは女性向け「老後に差がつく…夫とのけわかりやすくお伝えします。ご自分けわかりやすくお伝えします。ご自分に当てはまらない箇所もあるとは思いますが、参考になさっていただければ

夫婦の老後は妻しだい?

妻がどれだけ夫と関わりたいか、このなんだかんだ言っても家庭は妻しだいです。そして夫婦の老後も実は妻しだいです。

いきましょう。

すように、今からできることを考えてます。そんなステキな老後が過ごせま

というのは必ずしも一致しないようで

い妻」と男性が感じている「良い妻」

す。そして結果として男性が望んで

○○のおまけみたいなもの」です。早い話が「夫は大切な大黒柱だけど○辺で夫婦の老後は決まってしまいます。

二コミュニケーション能力が高く、良く気がついたり、気が利く妻のサジ加く気がついたり、気が利く妻のサジ加減一つで、家庭は決まってしまうと言っても過言ではありません。なので家族単位で考えても妻の影響力と役割というのは、夫以上に大きいと感じます。ところが夫婦間で何かしら誤解や勘ところが夫婦間で何かしら誤解や勘ところが夫婦間で何かしら誤解や勘ところが夫婦間で何かしら誤解や勘ところが夫婦間で何かしら誤解や勘ところが表別で何かしら誤解や勘ところが表別で何かしら誤解や勘ところが表別で何かしら誤解や勘ところが表別で何かしら誤解や勘ところが表別で何かと思いる。



小林 美智子 夫婦問題カウンセラー 日本交流分析協会認定1級交流分析士

【こばやし みちこ】神奈川県川崎市出身。 「夫婦問題相談チェンジ」代表。年間 300 人以 上の夫婦の悩み相談を受け続けている現役の カウンセラー。男女の本質的な違い・育った環 境の違いに着目して、講演や独自のセミナーで 活躍中。理論より事例重視のわかりやすい内 容。即実践できるノウハウを公開しています。 〈参考サイト〉筆者ブログ

■誰も教えてくれない!夫婦心理学 http://blog.goo.ne.jp/mikoba-may/ ■結婚生活の基礎知識☆ワンポイントレッスン http://ameblo.jp/kiranavi/

良妻賢母の落とし穴

良妻賢母という言葉があります。ではあなたにとって「良い妻」とはどんなイメージでしょうか? 女性がイメージする「良い妻」は尽くす妻・自分がガマンしてでも家族に合わせる妻。こんなイメージが強いようです。で

は思いますが、女性が感じている「良いま」では逆に男性にとっての「良い妻」のてどんなイメージなのでしょうか?自分の人格を好きになってくれる妻・人として尊重してくれる妻。こんなイメージがあるようです。

スがとても増えています。り三行半を突きつけられるというケーしまい、それに気づかない夫がいきなないことを一生懸命やって妻が疲れて

ある日突然やってくる!!妻からの「離婚宣告」は

私は夫婦問題カウンセラーのお仕事を始めて丸四年が過ぎました。正直、相談者は女性がほとんどだと思っていました。ところがフタを開けてみたら、ました。ところがフタを開けてみたら、相談者のお話を振り返ってみると、男相談者のお話を振り返ってみると、男相談者のお話を振り返ってみると、男相談者のお話を振り返ってみると、男

いるという状況ではありません。が男性相談者のほとんどの方が迷ってっている段階で相談に来ます。ところっている段階で相談に来ます。ところ

った、というのが現状です。また男性相談者の相談内容は大きてもう一つが「妻からの離婚宣告」とてもう一つが「妻からの離婚宣告」とれた男性はみな同じことを口にしまされた男性はみな同じことを口にしまされるなんてまったく思ってもみなかった、というのが現状です。

か? 実は夫はみな「わからなかった」ど悩んでいることに気づかなかったのではどうして夫は、妻が離婚するほ

はとてもわかりづらいようです。のか? 男性にとっての女性というのと答えています。何がどうわからない

説いたします。 女性の特徴などにスポットを当てて解す回はこの男性には「わかりにくい_

夫が感じる妻の不可解な行動

できるのか。夫婦の老後を考える上でできるのか。夫婦の老後を考えることができるのか。 大婦のと感じてしまうと近がとても難しいようです。 そして、「わからない=危険」と感じてしまうと近する。 面倒だから避ける、みたいになってしまうこともあります。 男女間では「当たり前」だと感じることが、真ばに近いほど違うようです。 なのでどれだけわかりやすく夫に伝えることができるのか。 夫婦の老後を考える上でできるのか。 大婦の老後を考える上で

感じる三つのポイント

- 1.妻が急に不機嫌になる原因がわか
- 3. 妻が何を言っているのかがわから2. 妻が怒っている原因がわからない

にあった相談事例を見ていきましょう。では何がどうわからないのか? 実際

原因がわからないケース【相談事例1】妻が急に不機嫌になる

四〇代の会社員の方がこんな話をしいたときに、妻に『ねぇ、お腹空かない?』って聞かれたので、自分は空いい?』って聞かれたので、自分は空いら。「先日、妻と一緒に出からが急に不機嫌になってしまいました。

しながら生活しているようです。機嫌悪くならないのか、少々ビクビク医がいのか、少などかがあれているようです。

例えば、女性同士で買い物などに行いない?」って聞いてきたら、そんないない?」って聞いてきたら、そんなにお腹が空いていなくても「そうだね、にお腹が空いていなくても「そうだね、と思います。これが女性の常識です。と思います。これが女性の常識でするということが習慣のようになっているということが習慣のようになっているということが習慣のようになっているということが習慣のようになっているということが習慣のようになっているということが習慣のようになっているということが習慣のようになっているというには、女性同士で買い物などに行いない。

ところが各々のペースを大切にしている男性は、自分が感じたことをそのいる男性は、自分が感じたことをそのたら「空いた。」と答え、お腹が空いたら「空いたら「別に。」と答えます。ただこの文章をよ~く見ていただきたいのですが、「お腹空かない?」って聞かれて空いていなかったから「別て間かれて空いていなかったから「別て間かれて空いていなかったから「別にして

います。

対処法

お腹空かない?」を

「お腹空いたから何か食べたいなぁ~」→要 求のカタチに変えるとしたら「お腹空いたから何か食べない?」

がります。 性が得たい返事が返ってくる確率が上 この方が夫はわかりやすく、また女

を同時にしない 夫との接し方のコツ1…質問と要求

してからしゃべるようにしましょう。自分はどちらの選択をするのか明確に質問なのか? 要求なのか? まず

妻の言っている内容がわかりやすい

夫はちゃんと悩まず答えられる

夫婦関係がスムーズにいく

わからないケース【相談事例2】妻が怒っている原因が

ったのに何だか意味がわかりません。」 三○代の自営業の方がこんなことを を言われたので行って帰ってもいいよ。』 きて、妻に聞いたら『行ってもいいよ。』 と言われたので行って帰ってきたら、 と言われたので行って帰ってきたら、 でだか次の日怒ってるんですよ。『行

何だか早口言葉みたいになってしまいましたが、この「行ってもいいよ。」は「行という言葉。 男性はそのまんま受け取という言葉。 男性はそのまんま受け取という言葉。 男性はそのまんまでしま

います。 の後にはたくさんの気持ちが隠されて ところが女性の「行ってもいいよ。」

- な~。 みなんだからホントは家にいてほしい なってもいいよ…でもせっかくの休
- ・行ってもいいよ…でも夫として父とか家族より仕事や付き合いを優先されているみたいで寂しいな~。

子供のこともかまってほしいな~

きる

本音は違います。 ってもいいよ。」と言ってしまいますがしまう傾向が強いので、ついつい「行

対処法

自分の感じたことを口に出してみる。自分の感じたことを口に出してみるに行ってもいいな~。」ココまで言ってみましかくの休みなんだからホントは家にいからいな~。」ココまで言ってみましょう。ココまで言えることで夫婦に各々より。トがあります。

- で対処できる 夫のメリット…妻の本音がわかるの
- 少しスッキリする 少しスッキリする

●夫との接し方のコツ2…ストレートな

男性は男の子のまんまです。なので男性は言葉一つに気持ち一つが基本です。ところが女性は言葉一つに気持ちず。ところが女性は言葉一つに気持ち

妻が自分の本音を伝える

妻の本音が聞けるので夫は対処がで

48

家庭を大切にしようと思う また夫は怒られないことで自分自身 への否定感がなくなる

かがわからないケース 【相談事例3】妻が何を言っているの 今回のケースの四○代管理職の男性

> ろいろお聴きしてやっとこんなことを かがまったくわかりませんでした。い 忙しかったので…自分では努力してき 何回も言われていました。でも仕事が に『もっと家庭を大切にして!』って しゃべり始めました。「そう言えば妻 たつもりでしたが…。」



は、何が原因で妻に離婚宣告されたの

対処法

たのかもしれません。

がないからだ。こんなふうに感じてい できないということは私や子供に愛情 たら、夫は自分で考えて何かしら行動

いう言葉。きっと妻はこの言葉を伝え

妻の「もっと家庭を大切にして!」と 葉が頭をよぎりました。 例えば今回の

「ニュアンスで伝える妻」 こんな言

ので具体的に伝えることをお勧めしま 男性はなかなか想像ができません。な れて、いろいろ想像できるのは女性。 「もっと家庭を大切にして!」と言わ い。まずはココを理解してください。 男性には…ニュアンスでは伝わらな

- ・夕食が要らないときはメールして
- お休みの日、一日はゆっくりしても 一日は子供と遊んで
- 毎月一回近所でもいいから家族で出 挨拶はちゃんとしよう かけよう

ずつ言いましょう。一度にたくさん言 などなど。できるだけ具体的に一つ

…でも妻の評価は諦めから離婚宣告と いう流れになってしまったようです。 男性は自分では努力してきたつもり

道にやっていきましょう。 うとわからなくなるので、一つずつ地

・夫との接し方のコツ3…ニュアンスで はなく具体的に伝える

妻は夫に具体的に依頼する

夫は実行することで皆に喜ばれる

夫は嬉しくてまたやる

家庭円満になる

接し方のコツ 夫のタイプ別特徴と

今回は夫を大きく5つに分けて、タイ なったり、家庭的になったりもします。 つではなく、その場その場でガンコに します。ただ人のタイプというのは、 プ別特徴と接し方のコツをお伝えいた あくまでも参考になさってくださいね 人にはそれぞれタイプがあります。

夫の5つのタイプ

ガンコタイプ

3 2 理論派タイプ 家庭的タイプ

4 自由奔放タイプ

5

従順タイプ

では一つずつ見ていきましょう。

1. ガンコタイプ

ライドが高いが情が深く不器用 る。自分にも他人にも厳しい。一番プ 言うと上から目線・規則やルールを守

接し方のコツ

発揮するので、思い切って懐に飛び込 かったりします。頼りにされると力を 言いながらもかまってもらえると嬉し

2. 家庭的タイプ

も上手です。 にやるのが好きで寛大。また人間関係 世話好きでサービス精神旺盛。一緒

接し方のコツ

しましょう。 じます。労いの言葉を忘れないように り気遣ってもらえるととても嬉しく感 ます。また、相手からやってもらった り、家族サービスをしているので、夫 への評価を言葉で言ってあげると喜び 夫は家族のために一生懸命働いた

一言で言うと亭主関白。 どちらかと

はありません。

接し方のコツ

夫の趣味や得意なことなどの話や、

算的に感じることもありますが、悪気 てて考える。女性にとっては冷たく打

冷静沈着・正論を重んじ筋道を立

んでしまいましょう。 根は寂しがりやさんなので、文句を

ましょう。

なってしまうのであえて友好的に接し メッセージは目には目をという方向に やり方などを聞いてあげる。否定的な

4. 自由奔放タイプ

びのびしていて楽しそう。好奇心旺盛 で自由。どこか憎めずわかりやすいタ 明るく活動的でエネルギッシュ。の

●接し方のコツ

ちゃいましょう。 れたら休ませてあげる。どんどんほめ を出す。またエネルギッシュなので疲 「あなたといると楽しいわ」オーラ

5. 従順タイプ

特徴

が良い。協調性がある。気配りができ 周りに合わせることが多く人当たり 3. 理論派タイプ

る。自分から行動を起こすのが苦手。 ストレスを溜めやすい。

ましょう。

接し方のコツ

分の意見はあるので優しく聴いてあげ 言いが苦手。自分の気持ちを遠慮して しまいがち。どんなに大人しくても自 方的な言い方・上から目線の物

とっておき!!

一位 かっこいい!

二位 すごい!さすが!

です。

3

HAPPY LIFE

男性が喜ぶほめ言葉ベスト3 これは男性にとって最高のほめ言葉

妻を愛していない夫は 人もいない

らえるほめ言葉です。

三位 いつもお疲れさま

一生懸命働いていることを労っても

ちろん伝えたことがありません。 でした。」というステキな言葉をおっ 男性が「妻子はいてくれるだけで幸せ というのが現状です。離婚宣告された の愛情が妻にまったく伝わっていない しゃいました。でも妻にこの言葉はも て常々こう感じています。ところが夫 私はいろいろな方の相談を受けてい

ましてありがとうございました。 幸いです。皆様の末永い幸せをココロ 幸せな老後を考えるキッカケになれば が持っています。今回の記事が皆様の す。そして夫婦の幸せな老後の鍵は妻 から」世界の未来は妻にかかっていま ください。「健全な社会は健全な家庭 りを持って家庭を切り盛りしていって す。だからどうぞ自分自身に自信と誇 より応援しています。お読みいただき 奥様、夫は妻をちゃんと愛していま め言葉です。 りにされたい、役に立ちたいなどと思 ています。また妻に尊敬されたい、頼 っていますので、そこを満足させるほ 男性は自分を大きく見せたいと思っ

L P S Vol.103 A